# NATURALEZA Y OFICIOS DEL TERRITORIO

# **BASES REGULADORAS - CONCURSO** «ALLER 2030: NATURALEZA Y OFICIOS DEL **TERRITORIO»**

Concurso de dibujo (6-16 años) y fotografía (≥17 años) para poner en valor la riqueza natural del concejo de Aller y su vínculo con los sectores tradicionales: agricultura, ganadería, turismo, agroalimentación, forestal, y otros relacionados.

# 1. Objeto y finalidad

participación ciudadana, especialmente de la juventud, para impulsar una imagen sostenible y activa de Aller.

# 2. Modalidades y categorías

Modalidad A - Dibujo (escolares 6-16 años)
A1 (6-9 años) - inclusive.
A2 (10-12 años) - inclusive.
A3 (13-16 años) - inclusive.

# Modalidad B - Fotografía (a partir de 17 años) B1 (17-25 años) - inclusive. B2 (26-39 años) - inclusive. B3 (≥40 años).

# 3. Personas participantes y requisitos

- 3.1. Residencia. Podrán participar exclusivamente quienes sean vecinas/os del concejo de
- 3.2. Menores de edad. La participación en la Modalidad A requerirá autorización expresa de madre/padre/tutor legal (modelo en Anexo I).
- 3.3. Incompatibilidades. No podrán concurrir miembros del jurado ni familiares de primer

#### 4. Temática

orgullo local y la sostenibilidad.

# 5. Obras y requisitos técnicos

#### 5.1. Modalidad A - Dibujo

- Técnica: Libre (lápiz, rotulador, acuarela, collage, mixta, etc.).
  Formato: Preferente A4 o A3, sobre papel.
  Originalidad: Obra original e inédita, no premiada con anterioridad ni presentada simultáneamente a otros concursos.

#### 5.2. Modalidad B - Fotografía

- moderado). No se admiten fotomontajes, composiciones o imágenes generadas por IA ni alteraciones que desvirtúen la realidad de Aller.
- conservar metadatos EXIF.
- Originalidad: Obra original e inédita, no premiada ni presentada a otros certámenes

#### 5.3. Número de obras por participante

## 6. Presentación de obras

#### 6.1. Entrega – Dibujo y Fotografía

# 7. Calendario

- Apertura de convocatoria: [01.11.2025].
- Fin de plazo de presentación: [30.11.2025].
- Publicación de fallo: [05.12.2025] en [web/redes/tablon municipal].
- Entrega de premios y exposición: Pendiente fijar fecha y hora.

#### 8. Jurado

- **8.1. Composición**: Entre 5 y 7 personas designadas por la organización, incluyendo:
  - 1 representación del Áyuntamiento de Aller (Presidencia). 1 representación del ámbito educativo (dibujo).

  - 1 persona experta en medio ambiente/territorio.

  - Secretaría (con voz y sin voto) de la organización.
- 8.2. Funcionamiento: El jurado valorará las obras conforme a los criterios del apartado 9 y

#### 9. Criterios de valoración

- Mensaje, impacto y capacidad divulgativa sobre Aller: 10 %.

# 10. Premios

# 11. Exposición y difusión

Cultura/espacios municipales], y difundirse en web y redes del proyecto Aller 2030 y del

# 12. Derechos de autor y cesión de uso

- **12.1.** Las personas autoras mantienen la titularidad de sus derechos.
- **12.2.** Mediante la participación, se concede a la organización una licencia no exclusiva, gratuita, de ámbito mundial y por 5 años para reproducir, distribuir y comunicar públicamente las obras exclusivamente con fines de promoción cultural y turística de Aller y del propio concurso, siempre con mención de autoría.
- **12.3.** Toda cesión de derechos sobre obras con menores identificables exigirá el consentimiento correspondiente y el respeto a su interés superior.

#### 13. Protección de datos

El Ayuntamiento de Aller (responsable del tratamiento) tratará los datos con la finalidad de gestionar el concurso. Base jurídica: interés público y consentimiento. Derechos: acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad en [correo de contacto bgfanjul@belconsultores.com].

# 14. Buenas prácticas y sostenibilidad

Se recomienda el uso de materiales sostenibles en la Modalidad A y la minimización de residuos. En la Modalidad B, se promoverán prácticas respetuosas con la fauna y flora, evitando molestias o riesgos en la toma de imágenes.

#### 15. Causas de exclusión

- Incumplimiento de requisitos de residencia en Aller.
- Falta de autorización para menores.
- Presentación fuera de plazo o con defectos técnicos esenciales.
- Vulneración de derechos de terceros, uso de IA o manipulación prohibida (fotografía).
- Contenidos que resulten lesivos, discriminatorios o contrarios a la legalidad.

# 16. Aceptación de las bases

La participación implica la aceptación íntegra de estas bases. Cualquier aspecto no previsto será resuelto por la organización conforme a criterios de equidad y transparencia.

#### 17. Contacto

bgfanjul@belconsultores.com y/o 616748397

# **ANEXO I. Declaración responsable y autorizaciones**

**Modelo A (menores)**: autorización de padre/madre/tutor para participación, exposición y difusión; cesión no exclusiva de derechos; autorización de imagen en caso de aparecer menores identificables (solo fotografía).

**Modelo B (mayores de edad)**: declaración de autoría, originalidad, residencia en Aller y cesión de derechos no exclusiva (apartado 12).

# **ANEXO II. Ficha de inscripción y etiquetado**

- Datos: nombre y apellidos, DNI/NIE, fecha de nacimiento, domicilio y acreditación de residencia en Aller (empadronamiento u otro), teléfono, correo, centro educativo (si procede), categoría, título de la obra y breve descripción (máx. 100 palabras) que explique el vínculo con los sectores tradicionales.
- Etiquetado Dibujo: seudónimo + título en reverso; documento adjunto con ficha.
- Envío Fotografía: nombre de archivo según 5.2; ficha adjunta.

# **ANEXO III. Cuadro de premios (a definir)**

- A1 (6-9): 100€ a canjear en comercio local
- A2 (10-12): 100€ a canjear en comercio local
- A3 (13-16): 100€ a canjear en comercio local
- B1 (17-25): 100€ a canjear en comercio local
- B2 (26-39): 100€ a canjear en comercio local
- B3 (≥40): 100€ a canjear en comercio local

La dotación podrá consistir en importe económico, material artístico/fotográfico, experiencias turísticas locales, bonos de consumo en comercios de Aller u otros, especificándose en la publicación del Anexo III y en la comunicación del fallo.





